

Edouard Philippe et Alain Rousset inaugurent la winery château Fleur de Lisse

Publié par [Jean-Pierre Stahl](#) le 29/11/2021 à 12:25:59

C'était vendredi soir, une inauguration en grandes pompes du château-winery Fleur de Lisse à Saint-Emilion et de son nouveau chai, une propriété de la famille Teycheney. Une inauguration assurée par l'ancien Premier Ministre Edouard Philippe et le président du Conseil Régional de Nouvelle-Aquitaine Alain Rousset.



L'inauguration vendredi soir de la winery © château Fleur de Lisse par Edouard Philippe et Alain Rousset avec Caroline Teycheney

Plus qu'un château, une « winery », à l'instar des wineries américaines ou espagnoles, c'est ainsi que caractérise **Caroline Teycheney** ce nouveau concept en terre saint-emilionnaise à Saint-Hypolite : *« c'est un lieu dans lequel le visiteur découvre un univers de savoir-faire et de passion. La winery de château Fleur de Lisse a été conçue pour partager une variété d'expériences. Nous tenons à la présence des Bordelais, ils apporteront l'atmosphère locale que recherchent nos visiteurs. »*

La famille Teycheney a rassemblé sous le nom des vignobles Jade 32 hectares de vigne à Saint-Emilion, en biodynamie, 3 domaines à savoir **les châteaux Fleurs de Lisse, l'Etampe et Fontfleurie**. La réfection de Fleur de Lisse a été confiée au cabinet Goldfinger Architectes, de Thomas Chlebowski ainsi qu'à l'architecte d'intérieur Sybille Holmberg, avec comme cahier des charges d'intégrer le bâtiment de 115 mètres au paysage de Saint-Emilion, classé au Patrimoine mondial de l'Unesco. *» Les constructions s'inscrivent dans la continuité de l'existant, tout en apportant un souffle nouveau, une vision contemporaine de l'architecture viticole. Le dessin des façades et les jeux d'ombres et de lumières permettent au Château Fleur de Lisse de s'imposer comme un repère visuel dans son environnement, de jour comme de nuit. »*



Cuvier du © château Fleur de Lisse des Vignobles Jade – François Blazquez

Le Cuvier incarne à lui seul la démarche de Caroline et Patrick Teycheney avec des matériaux ce pointe entre esthétique, hygiène, ergonomie et technicité, des matériaux écoresponsables, **une création confiée au concepteur italien Defranceschi**, supervisée également par l'oenologue du **domaine Jean-Claude Berrouet** et le **directeur d'exploitation** de ces 32 hectares des vignobles Jade, **Nicolas Géré**.

Parmi les réalisations à souligner, outre des cuves compartimentées habillées d'inox irisé, **la création d'une passerelle inédite reliant les différentes cuves entre elles**; le sol du cuvier et de la passerelle sont revêtus du même granit qui permet aux équipes du chai de pouvoir se déplacer en toute sécurité; de l'autre côté les cuves béton historiques ont été harmonisées à la cuverie contemporaine, grâce à des garde-corps en inox qui s'intègrent parfaitement à la passerelle. La découverte de cet ensemble, sous une charpente en bois de chataigner naturel en forme de coque de bateau inversée, immerge le visiteur dans le monde du vin.

Ce chai, qui regroupe la réception de vendange, le cuvier, le chai d'élevage, le stockage des bouteilles et leur conditionnement, a également été pensé pour que le public puisse vivre une expérience immersive afin de découvrir le métier de vigneron biodynamique et de pouvoir déguster avec un nouveau bar à vin.